

Fase	Atividades	Meta	Meios de verificação
Implementação do Projeto	Divulgação na comunidade do curso que acontecerá na Fundação Dirce	Divulgar em mídias sociais	Campanha publicitária, cópia de emails, print de divulgações.
	Seleção e inscrição de novos alunos	Selecionar 50 alunos	Matrículas
	Estrutura do programa	Incluir no Plano Padagógico da Fundação Dirce Figueiredo, os módulos de Marimba e canto Coral	Apresentar o plano modificado
Desenvolvimento do projeto. Início das aulas na Fundação Dirce	Aulas de Canto Coral	Ensinar o canto a grupos de alunos iniciantes. 1h/a por semana	Diário de presença
	Aulas de Marimba	Ensinar musicalização por meio da marimba para alunos iniciantes. 1h/a por semana	Diário de presença
	Reunião com pais	Reunir com os pais ou responsáveis para falar sobre o projeto	Lista de presença
	Seleção de material de trabalho necessário para o projeto, no acervo da Fundação Dirce.	Seleção de material de trabalho necessário para o projeto, no acervo da Fundação Dirce, como marimbas, partituras, instrumentos percussivos, uniformes e material de escritório.	Relatório Técnico e Fotográfico dos materiais e equipamentos selecionados para utilização no projeto.
	Aquisição de novas Marimbas	Adquirir 10 novas Marimbas para complementar os instrumentos do projeto	Notas fiscais de compra
Concertos	Apresentações finais do projeto	realizar 4 apresentações	Fotos e vídeos das apresentações
	Divulgação do projeto	Utilizar a estrutura já existente da Fundação para criar e publicar eventos de mídia	Print e links de mídias sociais
prestação de contas	Relatórios	apresentar relatórios e prestação de contas final	Documentos, extratos e notas.